



## EXPÉRIENCE & RÉALISATIONS

Jo&Co



Paris 8

2025 / Stage, 4 mois

Assistante chef de projets digitaux

- Captation et montage de contenus vidéo
- Création de visuels digitaux et print
- Suivi des stratégies digitales
- Animation de communauté sur Instagram
- Veille stratégique en communication
- Réalisation et envoi d'e-cards
- Création de miniatures Youtube

Label de musique

INA



Lyon

2025 / Projet universitaire avec client

Audiovisuel

- Rédaction d'un scénario de reportage
- Réalisation de feuilles de service
- Élaboration d'un plan de travail
- Captation et montage vidéo
- Conduite d'interviews terrain
- Exploitation d'archives
- Gestion de projet

Reportage

Dub Squad



Grenoble

2024 / Projet Universitaire avec client

Audiovisuel - Motion Design - Graphisme

- Écriture d'un scénario de clip & Storyboard
- Production (gestion d'équipe, casting, tournage)
- Post-production (montage, étalonnage, VFX)
- Élaboration d'une direction artistique
- Création d'affiches et d'une cover de vinyle

Groupe de musique

L'Artsolite



Drôme

2024 / Stage & CDD, 4 mois

Chargée de communication - Graphiste

- Conception d'identités visuelles
- Participation aux scénographies
- Refonte de site web et SEO
- Création et envoi de newsletters
- Gestion de relations presse

Galerie d'Art

## FORMATION

Master 1 Audiovisuel, Médias Interactifs Numériques, Jeux Université Jean Moulin Lyon III

En cours - Parcours formes et plateformes télévisuelles

BUT Métiers du Multimédia et de l'Internet (MMI)

IUT1 Grenoble, UGA

2022/2025

Bac S - Mention Très Bien

## LANGUES

Anglais B2 - TOEIC : 800

Espagnol A2

## CENTRES D'INTÊRET

Upcycling vêtements, accessoires, meubles

Photographie in-game

# PRODUCTION AUDIOVISUELLE

## TECHNIQUE

Premiere Pro

Photoshop

After Effects

DaVinci

XD & Figma

Illustrator

Blender

Excel

Wordpress

